LA BULLE

Scène gonflable itinérante en Haute-Saône



CULTURE70
https://culture70.fr/la-bulle/

23 rue Lafayette, 70 000 Vesoul

03 84 75 36 37

contact@culture70.fr

Contact technique :
Jonas CATHOZ / 07 87 65 01 95 / jonas.cathoz@gmail.com
(régie générale / régie son)

Robin SOULET / 06 15 81 50 70 / robinsoulet@outlook.com
(régie lumière)

màj 05/2024

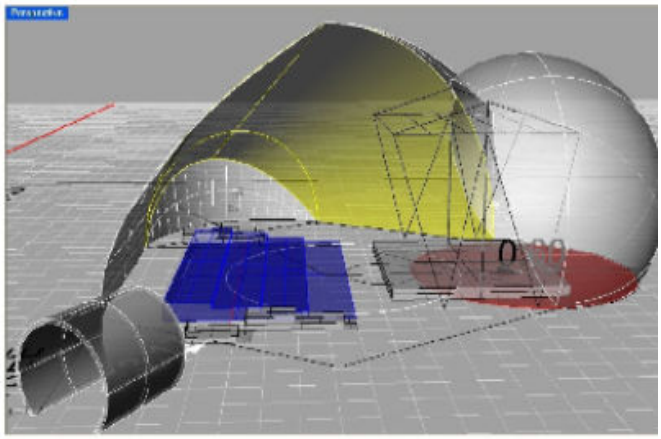
DESCRIPTIF ET FICHE TECHNIQUE

LA BULLE

La Bulle est un théâtre gonflable itinérant, conçu sur une base hexagonale.

Le concept sur lequel repose cet équipement innovant permet, par l'emploi de formes et de matières spécifiques, d'installer ce théâtre dans un laps de temps bref et dans des conditions aussi diverses que les sites destinés à l'accueillir.

Une structure auto-portée, légère et adaptée aux contraintes spatiales du spectacle vivant, permet de recevoir les éléments scéniques (éclairages, sonorisation…) et d'accueillir des spectacles.



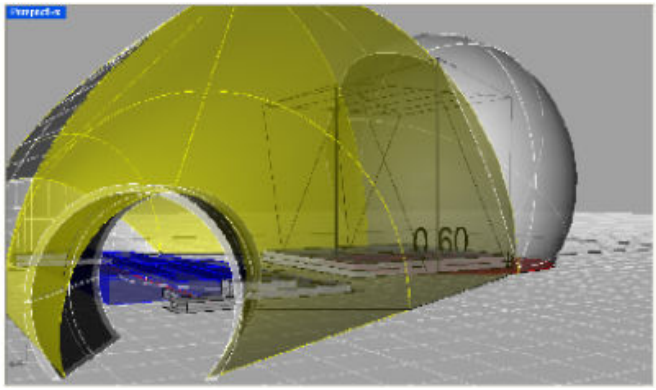
Espace total : 293 M²

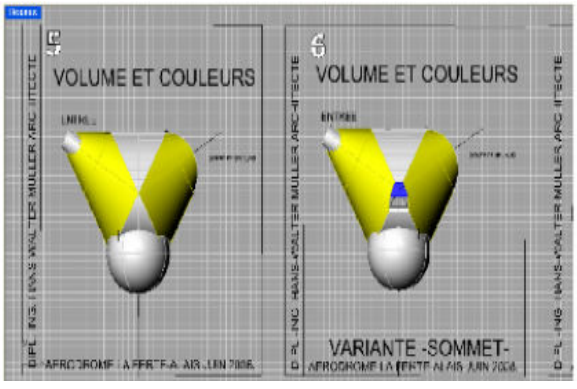
Hauteur sous faîte : 8,30 m

Jauge public : 180 spectateurs assis

Capacité d'accueil : 200 personnes

Accès : 2 > entrée principale et sortie de secours





AIRE D'INSTALLATION

Accès par une voie de minimum : 3 mètres de large par 4 mètres de haut

Périmètres :

*** Bulle :** Triangle de 27 m de côté + semi-remorque 13 m 50 par 2 m 80.

* **Aire d'accueil** : 35 m X 34 m.

* **Sécurité** : marqué à 3 m sur le pourtour de la Bulle et à 5m minimum de toute habitation.

* **Terrain** : plat déclivité < 2 %, stable, dur (parking, place, terrain de sport), balayé avant implantation. Toilettes, loge et point d'eau a proximité.

Nota : nous disposons d'une cuve de 500 L de fioul posées à proximité pour le chauffage de la Bulle.

DÉCHARGEMENT

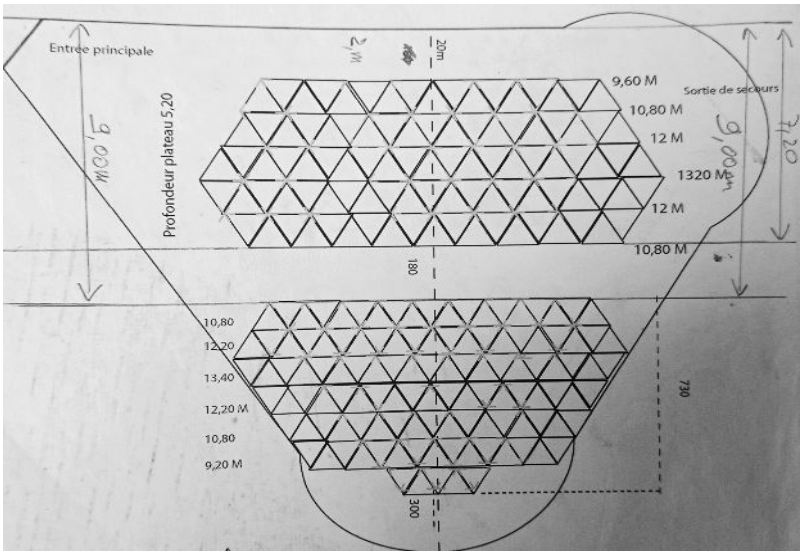
Accès par manitou pour le déchargement du semi-remorque.

EXPLOITATION

Accès sanitaires (toilettes et lavabo).
Ramassage des ordures ménagères.
Nettoyage de la place après départ.
Prévoir des barrières de sécurité autour de la Bulle (environ 14).
Commission de sécurité à prévoir pour l'ouverture au public.

Montage : 3 jours / 6 personnes (3 régisseurs « Bulle » et 3 personnes à mettre à disposition).
Démontage : 2 jours/ 5 personnes (2 régisseurs « Bulle » et 3 personnes à mettre à disposition).

EQUIPEMENT

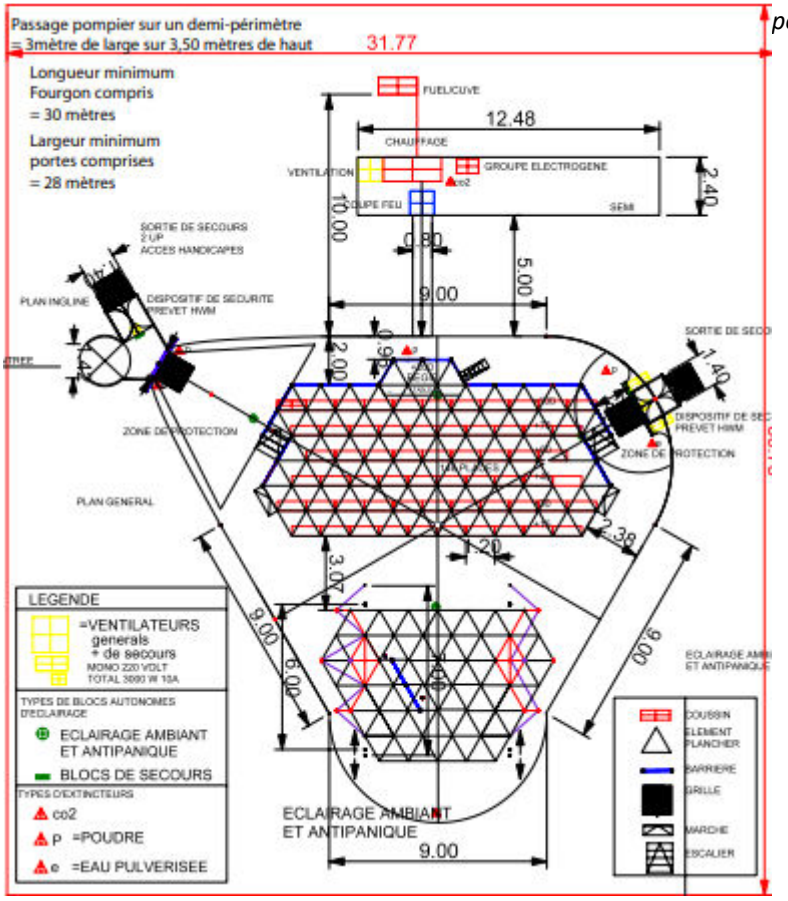


Scène modulaire : Ouverture max au centre de 13m20 et profondeur 5,04 m, hauteur 30cm, construite avec des éléments triangulaires de 120 cm de côté.

Deux dispositions « type », mais adaptations possible de la disposition de la scène dans la bulle.

Gradins : de 0,15 cm à 95 cm de hauteur – 160 places assises

position « grande scène »

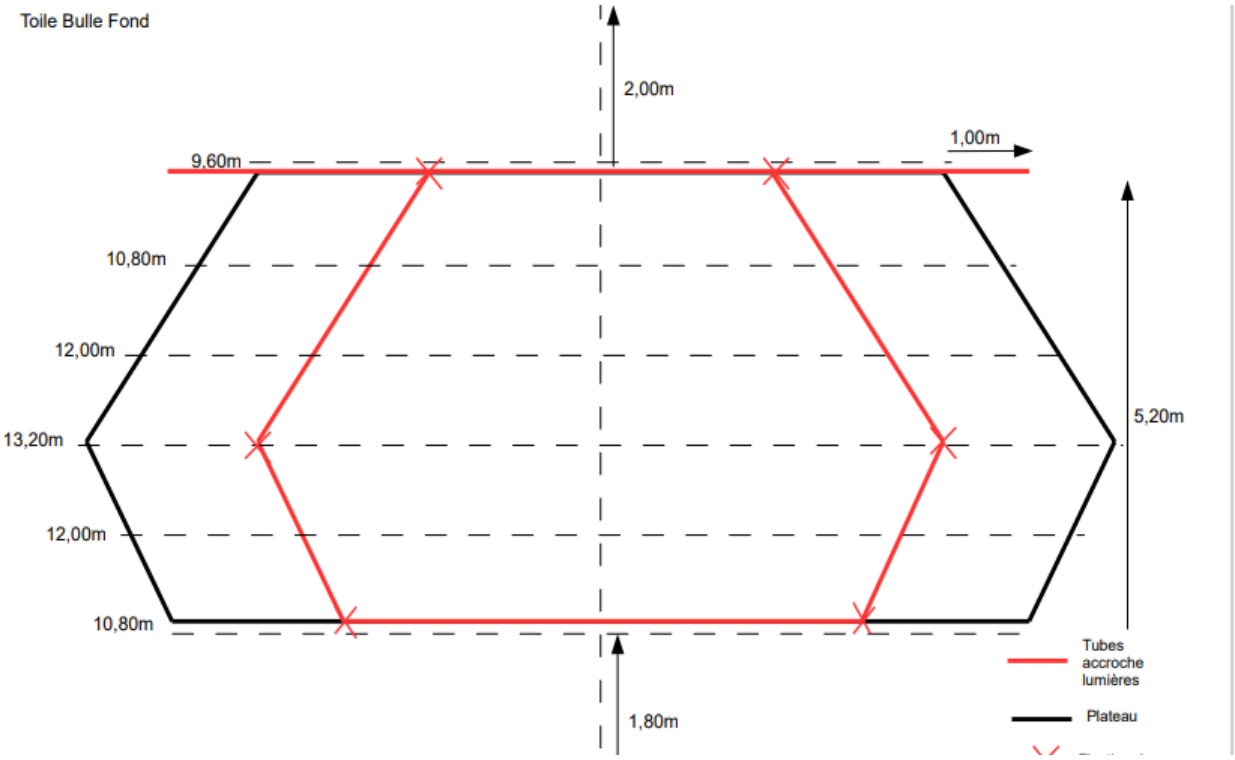


position « petite scène »

Régie : à 1 m 25 du sol derrière la régie – largeur 3 m 60 – profondeur 1 m 20

Grill : hauteur de 3 m 50 - profondeur 5,20 m

Trépieds mobiles : 4 pieds : hauteur max 3 m 50



ELECTRICITÉ

Prévoir une arrivée 400 V tétra phasé 32 A avec connecteur P17, 5 pôles, à moins de 30m arrivant sur l'aire d'accueil (si plus merci de nous contacter). La Bulle dispose d'une armoire électrique 32 A, protégé en 30mA et par 6 disjoncteurs 16 A mono.
6 arrivées 16A monophasées.

60 Rallonge 16A de tailles diverses

SON

Régie
Console X32 compact + Stagebox S32

Diffusion
2x DZR12
2x Martin F12 (rappels)

Retours
2X DXR12

Micro / DI / accessoires
2x Shure SM58
2x Shure SM57
2x Sennheiser e604
2x Berhinger C2
1x Audix D6
2x Oktava M-012
1x Prodipe UHF B210 USP DUO
2x DPA 4088 + système HF senheiser
2x DI BSS AR-133
2x berhinger DI20
1x Millenium DI-E
2x Grand pied de micro Stagg
2x Grand Pied de micro Millenium

Câbles
50x XLR (15m, 10m, 5m, 2m, 1m)
10x Jack TRS 6'35
15x Shuko

LUMIÈRE

Halogènes :
X2 gradateurs 4x500w
X6 PC500w

LED :
X12 CAMEO TS100WW
X6 CAMEO TS200 FC

DMX
kit 3 et 5 points dédié au projecteurs de la Bulle.

Régie :
1 Macbook Air avec D::Light
1 boîtiers ENTTEC Usb – DMX 5 points (adaptateurs 3 points -5 points)

PENDRILLONNAGE

4X 5 larg. x 3m haut.
2x 5.50 larg. X 3.50m
2x 3,50 x 3,50
3x 1,50 larg. X 3,65 haut.